УТВЕРЖДЕНО

на заседании региональной

предметно-методической комиссии

Протокол № 01 от 16.10.2023 г.

­­ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А.Булычева

**Требования к организации и проведению**

**муниципального этапа**

**всероссийской олимпиады школьников**

**по ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ**

**в 2023/2024 учебном году (для организаторов и членов жюри)**

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение………………………………………………………………...…………3

1. Форма проведения муниципального этапа…...……………………………....4

2. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий муниципального этапa олимпиады………………………………….…5

3. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-

вычислительной техники, разрешенных к использованию во время

проведения олимпиады………………………………………………………….6

4.Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий………………………………………………………………………..….6

5. Порядок подведения итогов Олимпиады………………………………..….7

6. Список учебной литературы и интернет-ресурсов для подготовки школьников к олимпиаде по итальянскому языку……………………………..……………………………………………….8

7. Образцы бланков ответов муниципального этапа для выполнения письменных тестовых заданий ………………………………………………..11

**Введение**

Настоящие рекомендации по организации и проведению муниципального этапa всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по итальянскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по итальянскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно - исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

1. выявление талантливой молодежи;
2. помощь в развитии лингвистических талантов молодежи;
3. пробуждение интереса к итальянскому языку и культуре Италии;
4. распространение итальянского языка как школьного предмета в Российской Федерации;
5. подготовка профессиональных педагогических кадров для школы.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации. Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Муниципальный этап проводится– для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады.

**1**.**Форма проведения муниципального этапа**.

Задания письменного тура олимпиады состоят из четырех частей. Основные типы заданий – тесты закрытого типа:

− на множественный выбор;

− с выбором варианта верно/неверно.

Тестовые материалы, подготовленные для муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку, включают 4 раздела: тест на понимание устного текста (аудирование), тест на понимание письменного текста (чтение), лексический и грамматический блок, лингвострановедение.

Информация о временном интервале, отведенном на выполнение каждого из разделов, и максимальном количестве баллов за все выполненные задания каждого из разделов:

**- 7 -11 классы (**max: **60 баллов – по 1 баллу за каждый правильный ответ); 120 минут:**

- аудирование – 15 баллов;

- лексико-грамматический тест – 20 баллов;

- лингвинострановедение – 10 баллов;

- чтение – 15 баллов.

Проведение конкурса на понимание устного текста (аудирование)

1. Предупредить учащихся о том, что текст для аудирования прозвучит дважды.

2. Предоставить учащимся возможность ознакомиться с заданием в течение 2 минут.

3. После первого прослушивания предоставить не более 7 минут для

заполнения бланка ответов.

4. После второго прослушивания предоставить не более 7 минут для переноса ответов в бланк.

Проведение конкурса на продуцирование письменной речи

1. Учащиеся раскрывают предложенную тему в соответствии с пунктами плана, предложенного в задании.

2. В задании на продуцирование письменной речи оценивание осуществляется по критериям, предложенным в Приложении 2.

3. При несоответствии темы высказывания учащегося теме, заявленной в задании, работа оценивается в 0 баллов по критерию «Содержание» и все задание оценивается в 0 баллов.

4. Темы для конкурса на продуцирование письменной речи предоставляются на отдельном бланке.

5. Каждый ответ проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, результат высчитывается как среднее арифметическое баллов, выставленных каждым из проверяющих. В случае необходимости полученный результат округляется до полной единицы в пользу учащегося.

**2. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады**

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения письменного тура.

При проведении муниципального этапов олимпиады для каждого участника олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное в соответствии с требованиями к проведению данного этапа олимпиады по итальянскому языку. В аудитории должны быть часы для контроля за временем.

Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия и соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Рекомендуется обеспечить участников олимпиады гелиевыми ручками с черными чернилами. Все участники муниципального этапа олимпиады обеспечиваются:

− черновиками (при необходимости);

− заданиями, бланками (листами) ответов.

**3. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-**

**вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады**

При выполнении заданий письменного тура олимпиады по итальянскому языку недопускается использование никакихсправочных материалов, средств связи и электронно- вычислительной техники. При обнаружении подобных средств у участника он лишается возможности выполнения конкурсных заданий и все его результаты аннулируются.

**4. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий**

Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной.

Минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, – 0 баллов.

Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценивания олимпиадных тестовых заданий: за каждый правильный ответ – один балл. Максимальная оценка по итогам выполнения заданий муниципального этапов 60 баллов. Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов с последующим приведением к 100-балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов) по формуле: Х = (А : В) × 100, где Х – итоговая оценка, А – сумма баллов, набранная участником, В – максимально возможная сумма баллов (60), округление проводится до десятых в соответствии с общепринятыми правилами математики.

**5.** **Порядок подведения итогов Олимпиады**

Победители и призеры Олимпиады определяются единым рейтингом для 7 – 8 классов и единым рейтингом для 9 - 11 классов. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма полученных этим участником баллов за решение каждой задачи на турах. Окончательные результаты проверки решений всех участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы жюри определяет участников, прошедших в следующий тур Олимпиады. Процедура показа работ и рассмотрения апелляций По завершении проверки работ предварительные результаты (оценки жюри, выставленные за каждое задание), условия и решения олимпиадных заданий, критерии их оценивания доводятся до сведения участников. Процедура показа работ проводится в установленные сроки в очной или заочной форме. В ходе показа олимпиадной работы участнику предоставляется возможность ознакомиться с собственным решением, а также разъясняются выставленные за каждое задание оценки жюри. Участники имеют право убедиться в том, что их работы проверены в соответствии с критериями и методикой оценивания. Допускается проведение показа работ и апелляций с использованием информационно-коммуникационных технологий. В случае несогласия участника олимпиады с результатами проверки он вправе подать в жюри апелляционное заявление в бумажном или электронном виде. Участник извещается о времени и месте рассмотрения заявления. Апелляция проводится членами жюри в присутствии участника, при этом участнику даѐтся возможность представить свою позицию по спорным вопросам. Результатом рассмотрения апелляционного заявления может быть отклонение апелляции либо удовлетворение апелляции с изменением баллов. По завершении процедуры апелляции в протокол олимпиады вносятся соответствующие изменения. Показ работ и рассмотрение апелляционных заявлений проводятся в спокойной и доброжелательной обстановке. Апелляционная процедура призвана восстановить справедливость или убедиться в том, что она не нарушена.

**6. Список учебной литературы и интернет-ресурсов для подготовки школьников к олимпиаде по итальянскому языку.**

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

*Литература:*

1. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык: второй иностранный язык: 5-9 классы: Программа. – М.: Вентана-Граф, 2015.
2. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык: второй иностранный язык: 10-11 классы: Программа. – М.: Вентана-Граф, 2018.
3. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2018.
4. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 6 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 7 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.
5. Н. С. Дорофеева, Г.А. Красова. Итальянский язык. 8 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.
6. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 9 класс. – М.: Вентана-Граф, 2020.
7. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 10 класс. – М.: Вентана-Граф, 2014.
8. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 11 класс. – М.: Вентана-Граф, 2015.
9. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык Книги для учителя для 5–8 и 10 классов. Электронная версия. – М.: Вентана-Граф, 2019.
10. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс в двух частях. – М.: Вентана-Граф, 2015.
11. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 6 класс. – М.: ВентанаГраф, 2018.
12. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана-Граф), 2018.
13. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2021.
14. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 10 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2021.
15. Г. А. Красова, Н. В. Касаткина, С. С. Прокопович. Обо всем понемногу. – М.: Филоматис, 2013.
16. Томмазо Буэно. Современный итальянский. Практикум по грамматике. – М.: АСТ- Астрель, 2015.
17. Томмазо Буэно. Говорим по-итальянски. – М.: Астрель, 2015.
18. Томмазо Буэно. Универсальный учебник для изучающих итальянский язык. – М.: Издательство АСТ, 2019.
19. Л. И. Грейзбард. Основы итальянского языка. – М.: Филоматис, 2019.
20. Горячкин А. Р. Итальянский глагол Система Индикатива и кондиционала. – М.: Филоматис, 2019 (за исключением раздела *Дополнительный материал*).
21. Погорецкая О.А., Муштанова О.Ю. Итальянский язык. Лексико-грамматические упражнения. Часть 1. – М.: КноРус, 2022.
22. Погорецкая О.А., Дорофеева Н.С. Итальянский язык. Лексико-грамматические упражнения. Часть 2. – М.: КноРус, 2023.

*Словари и энциклопедии:*

1. Альдо Канестри. Nuovo grande dizionario russo – italiano. Русский язык. – М., 2006.
2. Зорько, Майзель, Скворцова. Nuovo dizionario italiano-russo. Русский язык. – М., 2000.

*Интернет-источники:*

1. [www.google.it](http://www.google.it/)
2. [www.yahoo.it](http://www.yahoo.it/)
3. [www.virgilio.it](http://www.virgilio.it/)
4. [www.edilingua.it](http://www.edilingua.it/)
5. [italianoperstranieri.mondadorieducation.it](http://italianoperstranieri.mondadorieducation.it/)
6. [www.treccani.it](http://www.treccani.it/)

**7.** **Образцы бланков ответов муниципального этапа для выполнения письменных тестовых заданий**

**АУДИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ЧТЕНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
|  |  |  |  |  |  |  |